

Do zušky v Sezimově Ústí dorazilo nové pianino.

Pomohli i dárci a příznivci školy

SEZIMOVO ÚSTÍ – Do Základní umělecké školy v Sezimově Ústí připutovalo před pár dny nové pianino v hodnotě 300 tisíc korun, které škola získala díky akci Plana do škol Nadace Karla Komárka. Sezimovůstevská škola se dostala do úzkého výběru dvanácti škol z celé republiky, kterým 50 tisíc z ceny plana přispěl výrobce, firma Petrof. Ze zbývajících částky bylo podmínkou získat 124 500 korun ve veřejné sbírce a stejnou sumou pak přispěla i Nadace Karla Komárka. Pro školu to je mimořádná událost. Ředitel Richard Mlázovský přibližuje i další novinky.

Získat 124 500 korun od příznivců školy ve veřejné sbírce to není jen tak. Víte, kdo vás podpořil?

Víme. Dostali jsme od administrátorů sbírky seznam dárců i s kontakty. Chystáme se všem poděkovat a všem dárcům věnujeme vstupenku na některý z našich koncertů, kterých bude do konce školního roku ještě řada. Nejbližší je 24. dubna Koncert pro Světlušku v Divadle Oskara Nedbala v Táboře.

Koncert pro Světlušku je už tradice, je to tak?

Letos půjde už o sedmý ročník, obnovili jsme ho loni. Předtím v době covidových omezení se vysílal jako streamovaný, i tenkrát z malého sálu tábořského divadla. Byla to naše myšlenka od začátku, aby si nejlepší žáci zahráli v tábořském divadle a současně jsme podpořili konto Světlušky, které pomáhá dětem a dospělým s těžkým zrakovým postižením. Bývá to vrchol našeho školního roku, letos vedle uvedení dětské opery Brundibár.

Co vás vedlo k tomu, že jste se pustili do nastudování dětské opery, uvedené za druhé světové války v koncentračním táboře Terezín?

Mě to téma zajímalo už dlouho, občas se inscenace někde objeví. S kolegy jsme se o tom bavili rok, nakonec jsme se do nastudování pustili. Pro mne je na tom zajímavá i myšlenka spolupráce našich oborů - aby se děti na něčem podílely společně. Jsme čtyřoborová škola, máme hudební, výtvarný, dramatický a taneční obor. Podařilo se zapojit všechny obory s výjimkou tanečního. Taneční obor má své vlastní projekty ve spolupráci s taneční skupinou Coda. V opeře Brundibár třicet účinkujících na pódiu zpívá, zpěváky připravovala Kateřina Sluková, je tam i mluvené slovo, čili prostor

pro náš dramatický obor. Dále se na představení podílejí čtyři učitelé - klavíristé, děti z výtvarného oboru se svými učitelkami jsou autory scény. Dirigentem a sborním mistrem je Josef Čechťický a režisérkou Jana Hubka Vanýšková. Navíc se sešla i dvě výročí, naše škola v tomto školním roce slaví 75 let od svého vzniku a operu v Terezíně děti poprvé nacvičily v roce 1943, tedy před 80 lety. To všechno přispělo k našemu rozhodnutí jít do toho.

Kdy a kde operu uvedete?

Jsou naplánována dvě představení. Premiéra se odehraje 10. května a před reprízou 17. května proběhne vernisáž výstavy našeho výtvarného oboru. Obě vystoupení se uskuteční v sále kulturního domu Spektrum. Musím říct, že s kulturním střediskem se nám rozvíjí velmi dobrá spolupráce. Například na sérii koncertů Zuška ve Spektu. První proběhl v únoru a měl velký ohlas, další bude 25. května. Tím, že se do Spektra instaloval klavír, vznikl tam i koncertní prostor. Luděk Zyka ze Spektra nám také pomáhá s osvětlením a nazvučením opery Brundibár. Vstupenky už jsou v kanceláři naší školy v předprodeji.

Do konce školního roku tedy máte dost napilno...

To ale není všechno. Čerstvou novinkou je festival Mezi ZUŠ fest, který chystáme na 8. června v zahradě naší školy. Zrodil se tak, že na třech zuškách tábořského okresu jsou noví ředitelé - v Bechyni, Soběslavi a Táboře. Napadlo nás, že bychom se jednou do roka mohli potkat ve společném programu. Každá škola se něčím zapojuje, letos bude festival u nás, příští rok zase někde jinde. Máme také pozvání, abychom celý program zopakovali při Tábořských setkáních.

Stále funguje váš školní orchestr Music Stars?



Richard Mlázovský u nového pianina, na které se skládali i příznivci školy.

Foto -lk-

Samozřejmě. Zástupkyně ředitele Ivana Zelenková stojí u tohoto projektu už od roku 2009. Další koncert populárních melodií různých žánrů je téměř za dveřmi. Uskuteční se v pátek 28. dubna v sokolovně v Plané nad Lužnicí a spolu s Music Stars vystoupí i náš školní Jazzový Bigband. Ve škole máme souborů celou řadu a během školního roku se na různých koncertech představují. Dechové orchestry máme dva - vedle Jazzového Bigbandu, také orchestr mladších žáků Big Boss Band, dále smyčcový orchestr, houslový soubor, akordeonový soubor, kytarový soubor, žesťový soubor, flétnové soubory, bubenický soubor Drumline Cadets, soubor mysliveckých trubačů, pěvecký sbor Fénix a Folklorní soubor Ráček.

Čtyři obory nabízí v tábořském okrese pouze vaše škola. Máte přetlak zájemců?

Díkybohu ano. Ve všech oborech pořádáme talentové zkoušky, protože uchazečů je víc, než můžeme přijmout. Považuji za pozitivní, že když nějaké dítě zrovna nemá hudební nadání, může si vybrat něco jiného, co je mu blízké.

Jak se vyvíjí zájem o dramatický a taneční obor?

Dramatický obor provozujeme třetím rokem a mírný převis zájemců tam byl i v covidovém roce, kdy jsme museli učit distančně. Taneční obor už má u nás delší tradici, i tam je trochu převis zájemců a je to spíš s podivem, protože nabídka různých tanečních aktivit je v tábořské aglomeraci široká. Byly doby, kdy zájem o klasickou výuku tance klesal, ale podařilo se nám získat Markétu Švecovou z taneční skupiny Coda, která u nás učí. Začala výuku orientovat na

moderní tanec a je tu i úzká spolupráce s Codou. Zájem o taneční obor od té doby stoupal.

Pokračování na straně 4

Policie ČR

Zpátky z výletu

TÁBORSKO – Policie odvolala vyhlášené pátrání po šestnáctileté dívce z Malenína u Ratibořských Hor, která 29. března odjela z domova na kole a rodina ji od té doby postrádala. V neděli 9. dubna se dívka v pořádku vrátila domů.

Granát v lese

OPAŘANY – Bechyňští policisté vyjeli v pondělí 10. dubna odpoledne k nálezu munice v katastru Opařan. Šestapadesátiletý muž oznámil na tísňovou linku, že v lesním porostu našel patrně granát z druhé světové války. Policisté si vyžádali příjezd pyrotechnika z Českých Budějovic. Ten určil, že se skutečně jedná o útočný granát RG 34. Pyrotechnik granát odvezl k likvidaci.

Pospřežovaná garáž

TÁBOR – Zatímco ve Strakonících se nad nedávno posprežovanou šedivou výrobní halou místní obyvatelé přou, zda sprejer škodil nebo zdobil, majitel garáže v tábořské Měšické ulici má jasno. O nečitelný nápis rozměrů 220 x 320 centimetrů na své garáži rozhodně nestál. Škoda, kterou utrpěl někdy od 9. do 30. března, je odhadnuta na 15 tisíc korun. Případ šesti policisté tábořského obvodního oddělení jako poškození cizí věci. Jakékoliv poznatky, které by přispěly k dopadení pachatele či pachatelů, přivítají ve služebně v Divadelní ulici v Táboře, případně na telefonní lince 974 238 700.

-lk-

Základní umělecká škola v Sezimově Ústí je jediná čtyřoborová škola v okrese. Má 540 žáků, z toho 100 ve výtvarném oboru, po čtyřiceti v dramatickém a tanečním a zbývajících počet představují žáci hudebního oboru. S žáky pracuje 35 učitelů.

Do zušky v Sezimově Ústí dorazilo nové pianino...

Pokračování ze strany 3

Začali jsme proto jednat s kra-
jem o vybudování přístavby s no-
vým tanečním sálem. Studii nám
zhotovila bývalá žákyně, tábořská
architektka Monika Krausová. Ta-
neční sál je naše velké přání.

Odkud vaši žáci jsou?

Kromě Sezimova Ústí máme
žáky z Planě nad Lužnicí a dalších
blzkých obcí, část žáků je i z tá-
bořského sídliště Nad Lužnicí, pro
které jsme dobře dostupní. Dojiž-
dění k nám ale jednotlivci i z velké
dálky, třeba k Petru Balážovi na
bicí až z Kamenice nad Lipou a na
lovecké rohy třeba až z Mladovo-
žicka nebo z Písecka. Soubor my-
sliveckých trubačů tu má dlouhou
tradici a na tyto nástroje k nám
často chodí děti z mysliveckých
rodin. Žáci často jezdí za konkré-
tním učitelem.

**Touto dobou obvykle probí-
hají soutěže. Už jste letos přivez-
li nějaké ceny?**

Máme řadu prvních cen z kraj-
ských kol soutěží na jednotlivé
nástroje. Do celostátního kola

postoupil akordeonista Jaroslav
Pokuta ze třídy Dany Mužikové
a také duo, ve kterém Jára Pokuta
hraje s houslistkou Adrianou Da-
nielovou. Skupina starších žáků
tanečního oboru teď přivezla prv-
ní cenu z krajské soutěže Czech
Dance Master a postupují do celo-
státního kola v Chomutově.

**Před časem proletěla médií
zpráva, že do vaší školy nastou-
pila mimořádně nadaná kla-
víristka Valeria Denysiuková,
která musela s rodinou uprch-
nout z Ukrajiny. Je stále v Čes-
ké republice a navštěvuje vaši
školu?**

Ano, rodina této výjimečně
talentované dívky napřed uprch-
la do Prahy, kde Valerii učil Lu-
káš Klánský, syn virtuóza Ivana
Klánského. Otec dívky je lékař a
když získal místo v Táboře, rodina
se přestěhovala a Lukáš Klánský
doporučil Valerii k naší pedagožce
Barboře Brabcové, která absolvo-
vala u Ivana Klánského a jeden
den v týdnu učí u nás. Valerie
bere hudbu velmi vážně, její učí-

telka ji teď připravuje na prestižní
soutěže jako je Prag Junior nebo
Mezinárodní Nováková klavír-
ní soutěž v Kamenici nad Lipou.
I Valerie bude účinkovat 24. dubna
na Koncertu pro Světlušku a pak i
na koncertu 25. května ve Spek-
tru, kde bude hrát i další nadaný
žák Báry Brabcové Vít Štemberk.
Kromě Valerie k nám ale válka
na Ukrajině přivedla také učitel-
ku klavíru Janu Vaschuk, která je
absolventkou kyjevské akademie.
Jsou to smutné příběhy.

**Jak se u vás ocitla pedagožka
z Ukrajiny?**

Uprchla do naší republiky a
začala manuálně pracovat v Ko-
vosvitu. Na Janu nás upozornil
jeden její spolupracovník. Oslovil
mě, jestli by si nemohla přijít k
nám do školy zahrát na piano. Vel-
mi jí to chybělo, bydleli v té době
s manželem na ubytovně v Planě
nad Lužnicí. Rádi jsme přístup k
pianu umožnili a nakonec jsme
se dohodli, že u nás Jana začala
od září na částečný úvazek učit.
Ovládá už výborně češtinu, budu

rád, když u nás zůstane. Velmi
nám pomohla i při nácviu ope-
ry Brundibár.

**Kvalitní učitelé vám tedy ne-
chybí. Zbývají jen ty nástroje
– a to jsme zpět u nového pia-
nina od Nadace Komárkových
a firmy Petrof. Kde našlo svoje
místo?**

Ve třídě pana učitele Jakuba
Řeřichy, kde jsme nahradili zhruba
čtyřicet let starý nástroj. O potřeb-
nosti nového pianina asi nejlépe
vypovídá to, že teprve teď se nám
podařilo vyřadit dva nejstarší ná-
stroje, které škola získala od býva-
lého závodního klubu Kovosvitu,
když se stěhovala do nynějšího ob-
jektu v Nerudově ulici. Loni jsme
koupili za své prostředky křídlo
Yamaha a koncertní pianino se nám
podařilo získat v této dobročinné
akci Komárkových a díky sbírce
příznivců školy. Hlásilo se 44 škol,
my jsme byly mezi dvanácti vybra-
nými. Jsme za to moc rádi a také
všem dárcům opravdu moc děku-
jeme, bez nich by to nešlo.

Libuše Kolářová