

## Základní hudební pojmy

(zvuk, tón, nota, pomlka, notová osnova, houslový klíč)

### ZVUK A TÓN

Co jsou to **ZVUKY**? Zvuky jsou vše, co slyšíme. Zaposlouchej se a řekni, co zrovna slyšíš. To vše jsou zvuky.

Zvuky však můžeme rozdělit na hluky a tóny. Hluk vydává např. auto na ulici, hlukem je také křik dětí, chrastění klíčů atd.

A co je to tedy **TÓN**? Tón je zvuk, který má navíc jednu důležitou vlastnost. Má přesnou výšku. Co to znamená? Že když uslyšíme tón, můžeme se pokusit ten stejný tón zazpívat (případně zahrát, třeba na flétnu). Ostatní zvuky, tedy hluky, zazpívat ani zahrát nejdou, i kdybychom byli ti nejlepší muzikanti. Tón se ozve např. tehdy, když stiskneme nějakou klávesu na klavíru nebo drkneme o strunu kytary. Tón se ale může někdy ozvat i náhodou, třeba když cinkneme šikovně lžičkou o skleničku.

Jelikož chodíme do hudebky a chceme být muzikanty, budou nás zajímat především tóny. Z nich jsou totiž složeny všechny ty pěkné melodie, které hrajeme nebo zpíváme. Ale pozor, součástí hudby mohou být i některé hluky (např. zvuk některých bicích nástrojů, například rolniček, nebo i luskání prsty apod.).

### NOTA A POMLKA

Melodie všech písniček jsou tedy složeny z tónů. Lidé už kdysi dávno přemýšleli, jak zapsat pěkné melodie, aby je nezapomněli nebo aby si je pak mohl také kdokoli jiný zahrát nebo zazpívat. A tak vznikly noty.

**NOTY** jsou tedy značky pro tóny. Takhle může vypadat nota:



Ale jelikož v hudbě najdeme místa, kde se třeba i chvílku mlčí, vznikly také pomlky.

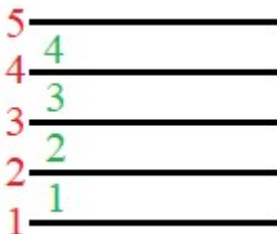
**POMLKY** jsou tedy značky pro ticho. Takhle může vypadat pomlka:



## NOTOVÁ OSNOVA A HOUSLOVÝ KLÍČ

Noty se zapisují do **NOTOVÉ OSNOVY**.

Ta má 5 linek a 4 mezery (obojí počítáme samostatně a odspodu):



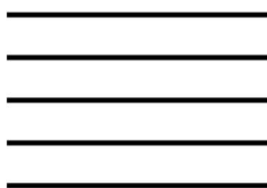
Protože by se nám ale všechny noty do notové osnovy nevešly, tak se používají i tzv. pomocné linky. Píší se nad osnovu nebo pod osnovu, podle toho, kde jsou zrovna potřeba a počítáme je směrem od osnovy.

a tak dále

3 -----

2 -----

1 -----



1 -----

2 -----

3 -----

a tak dále

Na začátku notové osnovy se píše **KLÍČ**. Říká se, že „odemyká“ osnovu. My se teď seznámíme s tím nejnámějším. Je to **KLÍČ HOUSLOVÝ**. Není krásný?

