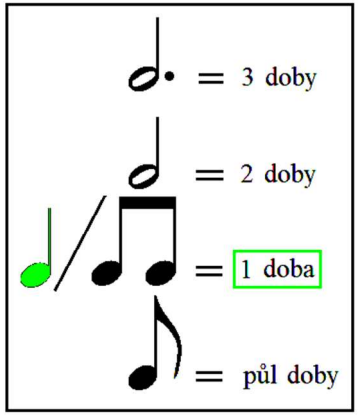
Třídobé takty

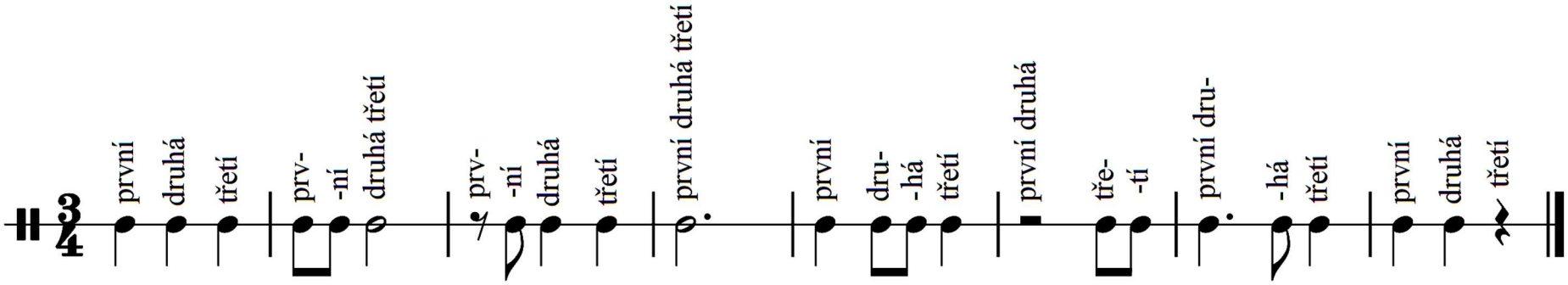
Jelikož máme dvě ruce, dvě oči a dvě uši atd. a pravděpodobně hlavně pro to, že máme dvě nohy a chodíme po dvou, tedy vlastně „na dvě doby“, jsou nám přirozenější takty sudé (dvoudobé, čtyřdobé). V taktech třídobých se člověk musí trochu více cvičit.

Nejčastěji se setkáme s taktem **3/4** (tříčtvrťovým) a **3/8** (tříosminovým).

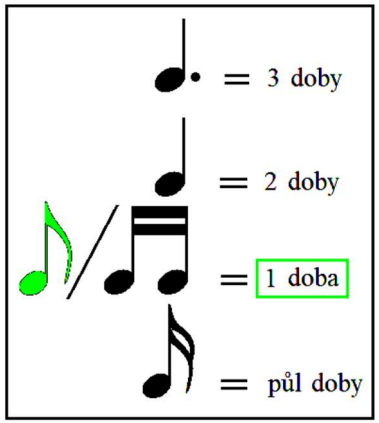
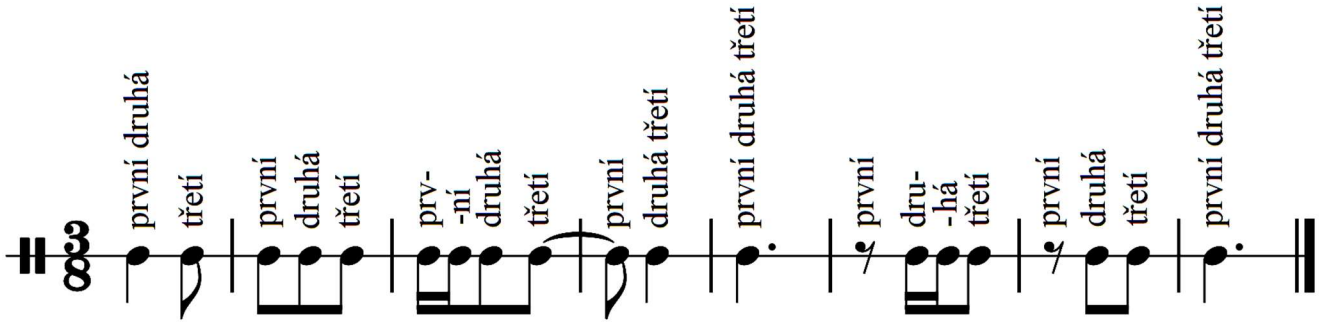
- **Takt tříčtvrťový**



Vytleskej:



Takt tříosminový



Vytleskej: