

# Čtvrtletní okruhy znalostí pro individuální studium hudební nauky

## Okruhy znalostí pro 1. ročník ve 3. čtvrtletí

- 1) **Posuvky** (pojmy: posuvka, křížek, béčko, odrážka, posuvky nahodilé a posuvky v předznamenání; čtení not s posuvkami, postup křížků v předznamenání)
- 2) **Další hudební pojmy** (stupnice x tónina x skladba)
- 3) **Stupnice G dur a D dur**
- 4) **Dynamická znaménka** (p, mf, f)

## Okruhy znalostí pro 2. ročník ve 3. čtvrtletí

- 1) **Intervaly** (tvoření a určování intervalů 1 - 5, bez posuvek)
- 2) **Noty v basovém klíči** (c malé - c1)
- 3) **Durové stupnice s béčky a jejich tónické kvintakordy** (do 4 béček)

## Okruhy znalostí pro 3. ročník ve 3. čtvrtletí

- 1) **Noty v basovém klíči** (F velké až c1)
- 2) **Kvintakordy v durových a mollových stupnicích** (s předznamenáním do 4 křížků)
- 3) **Intervaly čisté a velké** (od tónů C, G, D)
- 4) **Tempová označení** (adagio, moderato, allegro)
- 5) **Triola** (pojem, značení, počítání)
- 6) **Další značky v notách** (staccato, legato, akcent, koruna)

## Okruhy znalostí pro 4. ročník ve 3. čtvrtletí

- 1) **Durové a mollové stupnice do 7 béček a jejich kvintakordy s obraty** (znalost předznamenání, zápis)
- 2) **Vrchní intervaly základní a odvozené** (tvoření vrchních intervalů v tóninách do 4 křížků a 4 béček)

- 3) **Melodické ozdoby** (druhy melodických ozdob, značení a provedení)
- 4) **Transpozice** (pojem a praktické použití)
- 5) **W. A. Mozart** (znalost základních faktů o životě a díle)
- 6) **Takt „alla breve“** (význam pojmu, značení)
- 7) **Bicí nástroje** (rozdělení, druhy)